

منهجية العلوم القانونية

الدكتورة رانيا صليبا

المؤسسة المحمدية للنشر
لبنان

الفهرس

٥	المقدمة.....
٩	القسم الأول: عناصر المنهجية القانونية:.....
٩	الباب الأول: العنصر المادي:.....
٩	الفصل الأول: جمع المعلومات القانونية.....
١٠	الجزء الأول: مصادر المعلومات القانونية
١٠	الفقرة الأولى: كيفية الحصول على هذه المصادر:.....
١٠	المطلب الأول: النصوص التشريعية والتنظيمية.....
١٠	أولاً: الجريدة الرسمية:
١١	ثانياً: مجموعات التشريع:.....
١٣	المطلب الثاني: الاجتهادات.....
١٣	أولاً: الأحكام والقرارات القضائية اللبنانية.....
١٤	ثانياً: الأحكام والقرارات القضائية الفرنسية منشورة في المجلات والدوريات الحقوقية.....
١٧	المطلب الثالث: الفقه:.....
١٧	أولاً: أهمية المراجع الفقهية.....
١٨	ثانياً: التفتيش عن هذه المراجع وفيها:.....
١٩	النبذة الثانية: الطريقة الآلية. La documentation automatisée.....
١٩	المطلب الأول: تعريف التوثيق الآلي.....
٢٠	المطلب الثاني: تقنية التوثيق الآلي.....
٢٠	الفقرة الثانية: كيفية تبيان المراجع.....

النبة الأولى: الشروط العامة لاستثمار المعلومات.	٢١
النبة الثانية: الشروط الخاصة لتبيان مصادر المعلومات.	٢١
المطلب الأول: بالنسبة إلى النصوص التشريعية.	٢١
المطلب الثاني: بالنسبة إلى المؤلفات الفقهية.	٢٢
أولاً: العناصر المشتركة بين هذه المؤلفات.	٢٢
ثانياً: العناصر الخاصة بكل مرجع.	٢٣
المطلب الثالث بالنسبة إلى الأحكام والقرارات القضائية.	٢٥
الجزء الثاني: فاعلية مصادر المعلومات القانونية في خدمة البحث القانوني.	٢٨
الفقرة الأولى: منهجية التوثيق القانوني.	٢٩
الفقرة الثانية: مشاكل التوثيق القانوني.	٣٠
النبة الأولى: مشاكل التوثيق اليدوي.	٣٠
النبة الثانية: مشاكل التوثيق الآلي.	٣٢
الفصل الثاني: اللغة القانونية.	٣٣
الجزء الأول: تحديد اللغة القانونية.	٣٣
الفقرة الأولى: تعريف اللغة القانونية.	٣٣
الفقرة الثانية: الغاية من دراسة اللغة في القانون.	٣٤
نبذة أولى: غاية تفسيرية.	٣٥
نبذة ثانية: غاية جمالية.	٣٥
نبذة ثالثة: غاية فلسفية وبنوية.	٣٥
نبذة رابعة: غاية إستكشافية.	٣٥

الجزء الثاني: واقع اللغة القانونية:.....	٣٦
الفقرة الأولى: اللغة القانونية الجامدة (لغة النص ولغة الاجتهاد).....	٣٦
النبذة الأولى: لغة النص (تقنية الصياغة):.....	٣٧
المطلب الأول: المواصفات العامة للغة النص القانوني.....	٣٩
أولاً: التعاريف في اللغة القانونية.....	٣٩
ثانياً: التعبيرات والمفردات الخاصة باللغة القانونية.....	٤٠
ثالثاً: شمولية اللغة القانونية La généralité:.....	٤١
رابعاً: كثر استعمال الفعل المضارع.....	٤٢
خامساً: استعمال أدوات ربط منطقية.....	٤٢
المطلب الثاني: المواصفات الخاصة لصياغة النص القانوني.....	٤٣
أولاً: الصياغة في العهد العثماني:.....	٤٣
ثانياً: الصياغة في عهد الانتداب الفرنسي.....	٤٤
ثالثاً: الصياغة في عهد الاستقلال.....	٤٦
النبذة الثانية: لغة الاجتهاد (تقنية التفسير):.....	٤٧
المطلب الأول: إصدار الأحكام القضائية.....	٤٧
أولاً: التنظيم القضائي اللبناني.....	٤٨
ثانياً: سير الدعوى:.....	٤٩
المطلب الثاني: بيانات الأحكام القضائية:.....	٥٠
أولاً: البيانات الإلزامية:.....	٥٠
ثانياً: البيانات غير الإلزامية:.....	٥٦

المطلب الثالث: صياغة الأحكام القضائية	٥٧
أولاً: عرض الأحكام القضائية من الناحية الشكلية	٥٧
الباب الثاني: العنصر المعنوي للمنهجية القانونية.	٦٣
الفصل الأول: بنية النزاع القانوني.	٦٣
الجزء الأول: تحديد الوقائع المادية للنزاع:	٦٤
الجزء الثاني: تحديد الإطار القانوني للنزاع:	٦٥
الفقرة الأولى: تعريف الوصف القانوني	٦٥
الفقرة الثانية: بنية القاعدة القانونية وعلاقتها بالوصف القانوني:	٦٩
النبذة الأولى: بنية القاعدة:	٦٩
المطلب الأول: الفرضيات Les présuppositions	٧٠
المطلب الثاني: الحكم المقرر للفرضيات L'effet juridique	٧٢
النبذة الثانية: علاقة القاعدة القانونية بالوصف.	٧٤
الفصل الثاني: بنية الحل القانوني.	٧٩
الجزء الأول: المنطق القياسي الشكلي La logique formelle	٧٩
الفقرة الأولى: نطاق تطبيق المنطق القياسي الشكلي.	٨١
النبذة الأولى: نشأة القياس المنطقي القانوني.	٨١
النبذة الثانية: عناصر القياس المنطقي القانوني	٨١
المطلب الأول: المقدمة الكبرى La prémisses majeure	٨١
المطلب الثاني: المقدمة الصغرى أو الحد الأصغر La prémisses mineur	٨٢
المطلب الثالث: النتيجة:	٨٢

أولاً: قواعد ربط المقدمات	٨٢
ثانياً: الاحتمالات الواردة	٨٣
الفقرة الثانية: نسبية تطبيق المنطق القياسي الشكلي:	٨٥
النبذة الأولى: المؤثرات القانونية في إختيار مقدمات القياس الصغرى والكبرى	٨٥
المطلب الأول: تحديد المقدمة الصغرى	٨٥
المطلب الثاني: تحديد المقدمة الكبرى	٨٧
أولاً: سلطة القاضي في تحديد القاعدة القانونية	٨٧
ثانياً: سلطة القاضي في التفسير	٨٧
النبذة الثانية: المؤثرات الاجتماعية والانسانية في اختيار مقدمات القياس	٩٦
الجزء الثاني: القياس التدليلي	٩٨
الفقرة الاولى: نشأة القياس التدليلي	٩٨
الفقرة الثانية: عناصر المنطق التدليلي:	٩٨
القسم الثاني: نماذج تطبيقية للمنهجية القانونية	١٠٠
الباب الأول: منهجية الابحاث:	١٠٠
الفصل الأول: منهجية الموضوع القانوني la dissertation juridique	١٠٠
الجزء الأول: تحليل الموضوع l'analyse du sujet	١٠١
الفقرة الاولى : تحديد الموضوع المطروح l'étude du sujet	١٠١
الفقرة الثانية: تحديد مضمون الموضوع المطروح	١٠٤
الجزء الثاني: عرض الموضوع: التصميم (l'élaboration du plan)	١٠٧
الفقرة الأولى: هدف التصميم ومواصفاته	١٠٧

النبة الأولى: هدف التصميم.....	١٠٧
النبة الثانية : مواصفات التصميم . تتميز بعدة مواصفات:	١٠٨
الفقرة الثانية: أنواع التصاميم.....	١١٣
النبة الأولى: التصميم المبني على الأفكار.....	١١٤
النبة الثانية: فئة التصاميم التقنية.....	١١٦
المطلب الأول: التصميم الذي يعتمد على قسمين متكاملين.....	١١٧
المطلب الثاني: التصميم الذي يعتمد على قسمين متعارضين.....	١١٨
المطلب الثالث: التصميم المعتمد في مواضيع المقارنة أو المواضيع المركبة.....	١٢٠
المطلب الرابع: التصميم الذي يراعي التسلسل الزمني Plan chronologique أو التاريخي.....	١٢٣
المطلب الرابع: بلورة الخيارات التي توقف عندها الباحث Les options prises.....	١٢٧
المطلب الخامس: التمهيد لإعلان التصميم L'annonce du plan.....	١٢٨
الفقرة الثانية: الخاتمة.....	١٢٩
الفصل الثاني: منهجية المسألة التطبيقية (Le cas pratique).....	١٣٢
الجزء الأول: تحديد المسألة التطبيقية.....	١٣٢
الفقرة الأولى: معيار الشكل.....	١٣٣
الفقرة الثانية: معيار الأساس.....	١٣٤
الجزء الثاني: منهجية حل المسألة التطبيقية.....	١٣٥
الفقرة الأولى: تحليل المسألة.....	١٣٥
النبة الأولى: فهم الوقائع أو فهم المسألة.....	١٣٦
النبة الثانية: عرض المشكلة القانونية.....	١٣٦

١٣٨	 النبذة الثالثة: الحل القانوني
١٤١	 الفقرة الثانية: صياغة المسألة التطبيقية
١٥٢	 الباب الثاني: منهجية التعليقات
١٥٢	 ١- تعريف المصطلحات المستعملة:
١٥٦	 ٢- أنواع النصوص القانونية:
١٥٧	 الفصل الأول: منهجية التعليق على قرار قضائي: (Le commentaire d'arrêt)
١٦٠	 الجزء الأول: البطاقة التعريفية للقرار القضائي: «La fiche d'arrêt»
	 الفقرة الأولى: الدراسة المادية للقرار القضائي: Comment décortiquer ou décrypter
١٦٠	 un arrêt
١٦٣	 الفقرة الثانية: البطاقة التعريفية للقرار القضائي La fiche d'arrêt:
١٦٣	 النبذة الأولى: هدف البطاقة التعريفية
١٦٤	 النبذة الثانية: مضمون البطاقة التعريفية
١٦٤	 المطلب الأول: المراجع
١٦٦	 المطلب الثاني: الوقائع المادية
١٦٦	 المطلب الثالث: الوقائع القضائية
١٦٩	 المطلب الرابع: مطالب الفرقاء
١٦٩	 المطلب الخامس: المسألة القانونية
١٧٠	 المطلب السادس: الحل
١٧٢	 المطلب السابع: وجهة نظر المعلق (إذا وجدت)
١٧٢	 الجزء الثاني: التعليق على القرار القضائي Le commentaire d'arrêt
١٧٢	 الفقرة الأولى: المرحلة التحليلية - التصميم الكلاسيكي

النبهة الأولى: تحليل الحكم أو القرار	١٧٢
المطلب الأول: الوقائع	١٧٢
المطلب الثاني: المسألة القانونية	١٧٤
المطلب الثالث: الحل القانوني	١٧٧
النبهة الثانية: التعليق على الحل القانوني. منهجية التعليق على الحكم أو القرار القضائي.....	١٧٨
أولاً : قراءة وفهم القرار بشكل جيد.....	١٨٢
ثانياً: المقدمة	١٨٣
ثالثاً: عرض الوقائع المادية او الإحاطة بظروف القضية (واقعات النزاع المعروض)	١٨٣
رابعاً: عرض الوقائع القضائية: سير الدعوى أمام المحاكم:	١٨٤
خامساً: طرح الاشكالية او الاشكاليات القانونية (المسألة او المسائل القانونية)	١٨٧
سادساً: الحل القانوني.....	١٨٨
سابعاً: وضع الخطة أو التصميم	١٨٨
١- الدراسة الموضوعية: معنى الحكم أو القرار:	١٩١
٢- الدراسة النقدية: قيمة ومدى القرار أو الحكم.....	١٩٢
الفهرس	٢٠٠