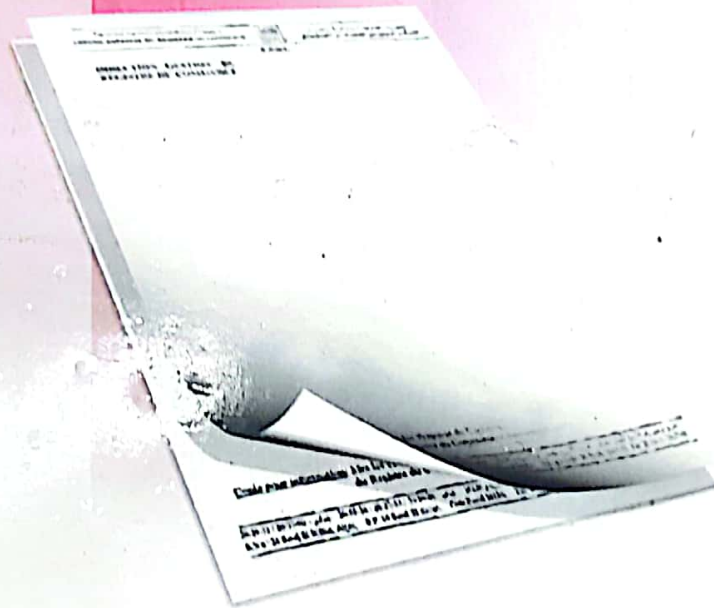


نور الدين قاسم

القييد في السجل التجاري وفي سجل الصناعة التقليدية والحرف (دراسة مقارنة)



منشورات بغدادية

الفهرس

05	المقدمة
11	الفصل الأول: أسس نظامي القيد
12	المبحث الأول: الأنشطة الخاضعة للقيد في السجل التجاري و/أو في سجل ص التقليدية والحرف
13	المطلب الأول: معايير التمييز بين الأنشطة التجارية والحرفية
13	الفرع الأول: المعايير العامة
18	الفرع الثاني: المعايير الخاصة
21	المطلب الثاني: تصنيف الأنشطة التجارية و الحرفية
22	الفرع الأول: مفهوم الأعمال التجارية و الأنشطة التجارية
29	الفرع الثاني: الأنشطة الحرة
32	الفرع الثالث: الأنشطة المقننة
39	الفرع الرابع: المؤسسات المصنفة
44	المطلب الثالث: تدوين الأنشطة التجارية و الحرفية الممارسة
45	الفرع الأول: مدونة النشاطات الاقتصادية الخاضعة للقيد في السجل التجاري
51	الفرع الثاني: قائمة نشاطات الصناعة التقليدية والحرف
57	الفرع الثالث: قائمة المؤسسات المصنفة
65	المطلب الرابع: كفاءات ممارسة الأنشطة التجارية وأنشطة الصناعة التقليدية والحرف
66	الفرع الأول: النشاطات الممارسة بصفة قارة
67	الفرع الثاني: النشاطات الممارسة بصفة غير قارة
69	الفرع الثالث: النشاطات الممارسة في البيت
71	المبحث الثاني: الأشخاص الملزمون بالقيد في السجل التجاري و/أو في سجل ص. ت. والحرف

71	المطلب الأول: طبيعة الأشخاص الملزمون بالقيود في السجل التجاري و/أو في سجل ص.ت. والحرف
72	الفرع الأول: التقسيم وفق المعيار الشخصي
92	الفرع الثاني: التقسيم وفق المعيار الإجرائي
96	المطلب الثاني: الشروط الواجب توافرها في الملزمين بالقيود في السجل التجاري وفي سجل الصناعة التقليدية والحرف
96	الفرع الأول: الشروط الشخصية
110	الفرع الثاني: الشروط الموضوعية
121	المطلب الثالث: حكم الأشخاص الأجانب الملزمون بالقيود في السجل التجاري أو في سجل الصناعة التقليدية والحرف
121	الفرع الأول: في ظل القوانين السارية المفعول على النظامين
122	الفرع الثاني: في ظل قانون الاستثمار
123	الفرع الثالث: في ظل قانون البطاقة المهنية المسلمة للأجانب
126	المبحث الثالث: الأجهزة القائمة على القيد في السجل التجاري وفي سجل ص.ت. التقليدية والحرف
127	المطلب الأول: المركز الوطني للسجل التجاري
128	الفرع الأول: الطبيعة القانونية للمركز الوطني للسجل التجاري
140	الفرع الثاني: أهداف المركز الوطني للسجل التجاري
147	الفرع الثالث: هيكلية المركز الوطني للسجل التجاري
152	المطلب الثاني: الغرفة الوطنية و غرف الصناعة التقليدية والحرف
153	الفرع الأول: الغرفة الوطنية للصناعة التقليدية والحرف
163	الفرع الثاني: غرف الصناعة التقليدية والحرف
166	المطلب الثالث: المقارنة بين الأجهزة القائمة على النظامين
166	الفرع الأول: من حيث الطبيعة القانونية
167	الفرع الثاني: من حيث الأهداف
168	الفرع الثالث: من حيث الهيكلية

177	الفصل الثاني: سير نظامي القيد
178	المبحث الأول: إجراءات القيد في السجل التجاري وفي سجل الصناعة التقليدية والحرف
179	المطلب الأول: مرحلة الإيداع والفحص
179	الفرع الأول: إجراءات إيداع الملف
196	الفرع الثاني: إجراءات فحص الملف
209	المطلب الثاني: مرحلة تقييد طلب القيد في السجل التجاري وفي سجل الصناعة التقليدية والحرف
209	الفرع الأول: السجلات المحلية
218	الفرع الثاني: السجلات المركزية (البطاقة المركزية والوطنية)
228	المطلب الثالث: مرحلة الإشهار القانوني للقيد في السجل التجاري
230	الفرع الأول: إجراءات الإشهار القانوني للقيد في السجل التجاري
235	الفرع الثاني: آليات الإشهار القانوني للقيد في السجل التجاري
242	المبحث الثاني: الآثار المترتبة على القيد في السجل التجاري و/أو في سجل ص. التقليدية والحرف
243	المطلب الأول: الآثار المترتبة على القيد في السجل التجاري
243	الفرع الأول: الآثار المترتبة على قيد الأشخاص الطبيعيين في السجل التجاري
262	الفرع الثاني: الآثار المترتبة على قيد الأشخاص المعنويين في السجل التجاري
273	المطلب الثاني: الآثار المترتبة على القيد في سجل الصناعة التقليدية والحرف
274	الفرع الأول: الآثار المترتبة على قيد الأشخاص الطبيعيين في سجل الصناعة التقليدية والحرف

283	الفرع الثاني: الآثار المترتبة على قيد الأشخاص الاعتباريين في سجل الصناعة التقليدية والحرف
298	لمبحث الثالث: الجزاءات المترتبة على القيد في السجل التجاري و/أو في سجل ص.ت. والحرف
298	المطلب الأول: الجزاءات التحفيزية
299	الفرع الأول: الجزاءات التحفيزية المشتركة
305	الفرع الثاني: التحفيزات الخاصة
310	المطلب الثاني: الجزاءات العقابية
310	الفرع الأول: عدم القيد في السجل التجاري وفي سجل الصناعة التقليدية والحرف
317	الفرع الثاني: القيد غير الصحيح في السجل التجاري و في سجل الصناعة التقليدية والحرف
322	الناظمة
330	اللاحق
352	ملاحق (نصوص قانونية)
377	المراجع



أ/ نور الدين قاستل ماجستير قانون الأعمال عن جامعة
الجزائر، كلية الحقوق. بن عكنون

يعد هذا الكتاب بحثا متخصصا يجمع بين الجانب النظري والواقع العملي، ودليلا نموذجيا لطلبة وأساتذة الحقوق وكل الباحثين والمهنيين العاملين بالمجال القانوني. يعالج بطريقة علمية سهلة وبسيطة وبأسلوب منهجي تحليلي مقارن إشكالية نظام القيد في كل من السجل التجاري وسجل الصناعة التقليدية والحرف، ومبرزا لأوجه التشابه والاختلاف بين النظامين، من خلال تطرقه بشكل تفصيلي في شقه الأول إلى الأسس التي يقوم نظامي القيد من الأنشطة الخاضعة للقيد والأشخاص الملزومون بالقيد وكذا الأجهزة القائمة على القيد ومن ثم التطرق في شقه الثاني إلى طرق وكيفيات سير نظامي القيد والآثار المترتبة عنهما وكذا طبيعة الجزاءات في جانبها التحفيزي والعقابي.

فهو بذلك يعتبر مؤلفا ذو خصوصية نادرة في هذا المجال، لمعالجته الموضوع بعناية علمية واسعة وشاملة تعتمد دراسة تحليلية ونقدية وطرح البدائل العلمية المستوحاة من دراسة تجارب تشريعات مقارنة وما وظفه الكتاب من خبرة وتجربة في هذا المجال، استدعتها أهمية الموضوع باعتبار القيد يعد البييل الوحيد لإضفاء الشرعية على ممارسة الأنشطة التجارية والحرفية.

وقد لاقت هذه الدراسة عند عرضها قبل طباعتها استحسان شريحة واسعة من المهتمين بالمجال القانوني لاسيما الهيئات القائمة على نظامي القيد والتي ساهمت بالقدر الكافي في إخراج هذه الطبعة المتميزة. ونأمل أن تجد نفس الاستحسان عند طلبتنا الأعزاء بكافة شرائحهم.

دار بغدادي للطباعة والنشر والتوزيع

حي بن شوبان - الرويبة - الجزائر

الهاتف: 021 58 47 80

الفاكس: 021 58 47 79

البريد الإلكتروني: editions-baghdadi@hotmail.com



ردم ك 978-9961-2-0367-5

رقم إق 3572-2009